

# LA COLÈRE [EDITO

Où va la démocratie si nous devenons indifférents à son destin ?

L'idée est toute simple : créer un évènement annuel autour de la chose politique. Pas un rassemblement du genre « université d'été » comme il y en a tant, fort peu universitaires et tout à fait politiques.

Autre chose, extérieur au débat politique du moment, indépendant des partis : un festival où se mêleraient journalistes, politologues, écrivains, historiens, hommes politiques, et naturellement un public cultivé, curieux, tolérant.

Cette manifestation ne pouvait trouver meilleur lieu d'accueil que Jarnac. La ville et la région sont en effet indissociables d'une histoire politique haute en couleurs ainsi que de plusieurs hommes politiques importants et enfants du pays. Ajoutons que la région est marquée par une tradition de pensée humaniste et ouverte. Les ombres de Montaigne et Montesquieu, qui sont des voisins, devraient tout naturellement se pencher sur le berceau de ce « Printemps ».

Par « passions », nous entendons tout ce qui pousse et conduit les hommes à s'engager en politique, autrement dit leurs humeurs autant que leurs idées. Il y a l'embarras du choix : l'ambition, le sens de la justice, la patience, le dévouement, la vengeance, le courage, l'esprit de révolte, le sens de l'intérêt général, l'ivresse du pouvoir, la haine, la colère...

Justement la colère ! C'est le thème que nous avons choisi. Et ce n'est pas tout à fait un hasard.

Comment un individu en colère devient-il un homme politiquement révolté ?

C'est cette question parmi d'autres que la première édition du « Printemps des Passions Politiques », intitulée Prémabule, essaiera d'illustrer par des projections de films, des débats, des lectures de textes politiques, une exposition de photos témoignant de « Jours de colère »...

L'équipe du Festival Printemps des Passions Politiques

Samedi 2 mai 2009 Auditorium Salle des Fêtes

# PROGRAMME

- Auditorium **Accueil du public** **13h30**
  - Auditorium **Projection du Film BAMAKO d'Abderrahmane Sissako (2006) - durée 1h58.** **14h00**
- Melé est chanteuse dans un bar, son mari Chaka est sans travail, leur couple se déchire... Dans la cour de la maison qu'ils partagent avec d'autres familles, un tribunal a été installé. Des représentants de la société civile africaine ont engagé une procédure judiciaire contre la Banque mondiale et le FMI qu'ils jugent responsables du drame qui secoue l'Afrique. Entre plaidoiries et témoignages, la vie continue dans la cour. Chaka semble indifférent à cette volonté inédite de l'Afrique de réclamer ses droits...  
> Débat animé par Michel BOUJUT, critique de cinéma.
- 
- Salle des Fêtes / côté Bar **Extrait** **16h45**
  - Salle des Fêtes **Exposition de photographies de l'Agence Synchro X « JOURS DE COLÈRE ».**
- 25 photographies en noir et blanc, prises autour du monde par l'Agence photo Synchro X qui témoignent des expressions telles que la colère et l'indignation. Créée en 1996 à Paris et implantée depuis 2006 en Charente, l'Agence Synchro X s'investit dans la vie du territoire, son développement culturel et économique en témoignant de son époque et de l'évolution de la société : reportages photos d'actualité, d'information ou pour le cinéma.  
> Mezzanine Espace Livres avec la Librairie L'Encrier
- 
- Auditorium **Lecture Publique de Textes Politiques par le comédien Daniel CRUMB.** **17h15**
- Textes : « Le manifeste des égaux de 1796 » et « J'accuse » d'Emile Zola.
- Auditorium **Débat avec le public animé par Emmanuel LAURENTIN, producteur à France Culture, « De la colère à la révolte ».** **17h30**
- Auditorium **Lecture Publique de Textes Politiques par le comédien Daniel CRUMB.** **19h15**
- Textes : « L'affiche Rouge de 1871 » et « le manifeste Dada de Tristan Tzara » 1918.
- Auditorium **Projection du film HARVEY MILK de Gus Van Sant (2008) - durée 2h00.** **19h30**
- Dans les années 1970, Harvey Milk a été le premier homme politique américain ouvertement « gay » à être élu à des fonctions officielles, à San Francisco en Californie. Son combat pour la tolérance et l'intégration des communautés homosexuelles lui coûta la vie. Son action et son engagement ont changé l'histoire et les mentalités.
- 
- Salle des Fêtes / côté Bar **Buffet Républicain** **21h30**

France culture

**COLÈRE et INDIGNATION**  
en **POLITIQUE**

**Préambule**

au **PRINTEMPS**  
**des PASSIONS**  
**POLITQUES**

**SAMEDI 2 MAI 2009 14H**

**JARNAC**  
auditorium et salle des fêtes

**LIEU**

**AUDITORIUM**  
Salle des Fêtes.  
Emprunter les  
quais de Charente  
et suivre direction  
Luchac, Chassors.

**INFOS PRATIQUES**

**TARIF TOUT PUBLIC - 5€**  
Achat des billets sur place de  
18h30 à 19h00 et de 18h30 à 20h00.  
Pas de réservation.  
En dehors de ces horaires, aucun billet  
ne pourra être vendu. L'accès à tout le  
programme de la journée y compris au  
buffet républicain.

**ORGANISATION & RENSEIGNEMENTS**

Service culturel de la Ville de Jarnac  
Tél : 05 45 81 47 34  
E-mail : srichard.jarnac@wanadoo.fr  
Internet : www.ville-de-jarnac.fr

**REMERCIEMENTS A**

Jean-Marie Bozeix  
Michel Bojant  
François Colombat  
Julien Collette et  
Emmanuel Laurentin.

**PARTENAIRES**



Photo: Jacques Roussel